

DAFTAR REFERENSI

- Anggodo, Bima. (2020, Oktober 2). *Nama-Nama Motif dan Makna Batik Pekalongan*. Diakses dari <https://dansmedia.net/lifestyle/fashion/makna-batik-pekalongan/>
- Indrayani, L. (2018). *Pengolahan limbah cair industri batik sebagai salah satu percontohan IPAL batik di Yogyakarta*. Ecothropic, 12(2), 173-184.
- Museum Batik Pekalongan. (2014). *Fasilitas Museum Batik*. diakses dari https://museumbatikpekalongan.info/?page_id=95
- Panji.W, Angga. (2017, Agustus 25). *Sejarah Batik Jlamprang Motif Khas Pekalongan*. Diakses dari <https://www.cintapekalongan.com/sejarah-batik-jlamprang-motif-khas-kota-pekalongan/>
- Peraturan Daerah Kota Pekalongan Nomor 30 Tahun 2011. Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Pekalongan Tahun 2009 – 2029. Pemerintah Kota Pekalongan 2011.
- Setyanti, Christina Andhika (2015). *Alasan Pekalongan Dipilih Jadi Kota Kreatif UNESCO*, Diakses dari <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20150601110604-277-56910/alasan-pekalongan-dipilih-jadi-kota-kreatif-unesco>
- Setyawan, Ilham. (2020, Juni 11). *Motif Batik Pekalongan*. Diakses dari <https://umbelen.com/pendidikan/batik/motif-batik-pekalongan/>