

**TUGAS AKHIR S1  
LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR  
NO : 06024561/ARS/2024**

**MUSEUM REMPAH NUSANTARA DI PELABUHAN SUNDA KELAPA, JAKARTA UTARA**

Oleh :

Louisa Elizabeth Shenelo

NRP: B12200055

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**



**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

**UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

**SURABAYA**

**2024**

**NO: 06024561/ARS/2024**

**MUSEUM REMPAH NUSANTARA DI PELABUHAN SUNDA KELAPA, JAKARTA UTARA**

**LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan penyelesaian program S-1  
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Kristen Petra

Oleh :

Louisa Elizabeth Shenelo

NRP: B12200055

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**



**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

**UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**

**SURABAYA**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**Laporan Perancangan Arsitektur**

**MUSEUM REMPAH NUSANTARA DI PELABUHAN SUNDA KELAPA, JAKARTA UTARA**

Oleh:

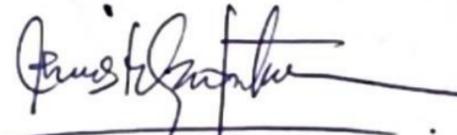
Louisa Elizabeth Shenelo      NRP: B12200055

Diterima Oleh:

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Kristen Petra

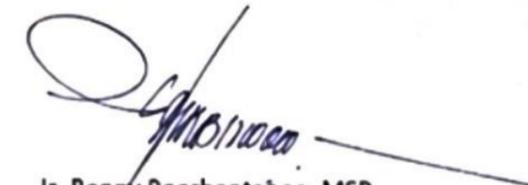
Surabaya, 10 Juli 2024

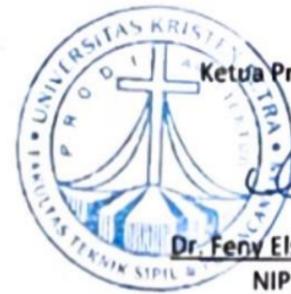
Pembimbing Utama:

  
Christine Wonoseputro, S.T., MASD.  
NIP : 00-047

Pembimbing Pendamping:

  
Ir. Wanda Widigdo, M.Si.  
NIP : 82-008

  
Ir. Benny Poerbantahoe, MSP.  
NIP : 82-005

  
Ketua Program Studi:  
  
Dr. Feny Elsiana, S.T., M.T.  
NIP: 14-015

**LEMBARAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda-tangan dibawah ini, saya:

Nama : Louisa Elizabeth Shenelo

NRP : B12200055

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Petra Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul **Museum Rempah Nusantara di Pelabuhan Sunda Kelapa, Jakarta Utara** beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini Universitas Kristen Petra berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, pengelola dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di Internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Petra, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Surabaya

Pada tanggal : 10 Juli 2024

Yang menyatakan,



(Louisa Elizabeth Shenelo)

**SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR**

Sebagai mahasiswa Universitas Kristen Petra, yang bertanda-tangan dibawah ini, saya:

Nama : Louisa Elizabeth Shenelo

NRP : B12200055

Menyatakan bahwa karya tugas akhir yang saya buat adalah asli/tidak plagiat dari hasil karya orang lain. Apabila kemudian hari terbukti bahwa karya tugas akhir saya tidak asli/plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai aturan/kebijakan yang diterapkan.

Dibuat di : Surabaya

Pada tanggal : 10 Juli 2024

Yang menyatakan,



(Louisa Elizabeth Shenelo)

## KATA PENGANTAR

Surabaya, 10 Juli 2024

Ucapan puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat dan anugerah-Nya, Laporan Perancangan Arsitektur dapat diselesaikan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Adapun membuat dan menyelesaikan Tugas Akhir adalah salah satu syarat untuk kelulusan dan mendapatkan gelar sarjana strata satu Program Studi Arsitektur pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Kristen Petra. Laporan perancangan ini merupakan pertanggungjawaban dari desain proyek Tugas Akhir yang berjudul “Museum Rempah Nusantara di Pelabuhan Sunda Kelapa, Jakarta Utara” yang merupakan perancangan sebuah museum di Jakarta Utara untuk melestarikan warisan budaya, menyediakan edukasi tentang rempah, serta meningkatkan pariwisata dan ekonomi lokal.

Dengan ini disadari bahwa laporan ini tidak akan tersusun dengan baik tanpa adanya bantuan dari pihak-pihak terkait. Oleh karena itu, pada kesempatan ini tidak lupa diucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu terwujudnya Laporan Perancangan Arsitektur ini antara lain, kepada:

1. Christine Wonoseputro, S.T., MASD. selaku mentor utama yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, bertukar pikiran, dan memberikan saran yang membangun selama proses perancangan Tugas Akhir.
2. Ir. Wanda Widigdo, M.Si. dan Ir. Benny Poerbantanoë, MSP. selaku mentor pendamping yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan perspektif berbeda selama proses penyusunan Tugas Akhir.
3. Dr. Feny Elsiana, S.T., M.T. dan Elvina Wijaya, S.T., M.T. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Kristen Petra Surabaya.
4. Bram Michael Wayne, S.T., M. Ars., selaku koordinator Tugas Akhir periode 90.
5. dr. Sudjito, Sp.PD dan dr. Sutjiati, M.Kes. selaku orang tua yang telah memfasilitasi dan memberikan dukungan selama proses penyusunan Tugas Akhir.
6. Roland Jiraldy S.Ars yang telah memberikan saran dan masukan selama proses perancangan Tugas Akhir.
7. Pihak-pihak lain yang turut mendukung dalam penyelesaian perancangan tugas akhir penulis.

Disadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, diharapkan segala petunjuk, kritik, dan saran yang membangun dari pembaca agar dapat menunjang perkembangan kedepannya.

Akhir kata, mohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan laporan perancangan Tugas Akhir ini. Semoga proyek Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat besar bagi para pembaca. Terima kasih. Tuhan memberkati.



Louisa Elizabeth Shenelo