



FORMULIR – KLIPING KORAN

HUMAS & INFORMASI STUDI

No. Dokumen	No. Revisi	Tanggal Berlaku	Halaman
F06-PM02-HUMAS-UKP	00	06-06-2012	1 dari 6

No: / vi/ 2024

Media: www.merdeka.com

Tanggal: 28 Juni 2024

Halaman:

Rubrik:

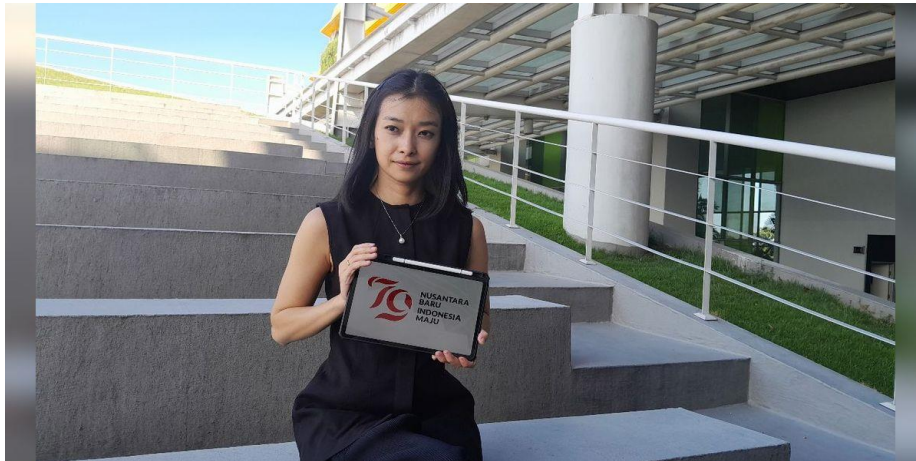
Kolom: Berita

Program Studi/Unit: DKV

Logo HUT ke-79 Kemerdekaan Indonesia Ternyata Karya Perempuan Jawa Timur, Ini Sosoknya yang Bukan Orang Biasa

Inspirasi mendesain logo ini tak datang begitu saja

Jumat, 28 Jun 2024 16:05:00 [Hut Ke-79 Ri](#)



Logo HUT ke-79 Kemerdekaan Indonesia Ternyata Karya Perempuan Jawa Timur, Ini Sosoknya yang Bukan Orang Biasa merdeka.com

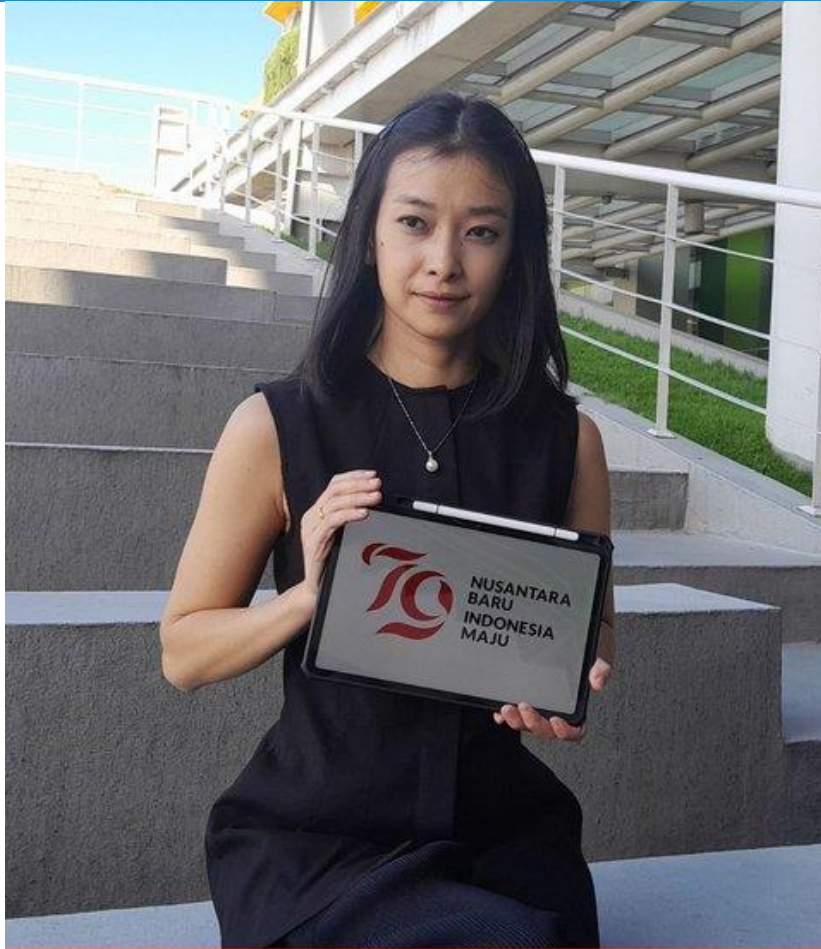
Inspirasi mendesain logo ini tak datang begitu saja



FORMULIR – KLIPING KORAN

HUMAS & INFORMASI STUDI

No. Dokumen	No. Revisi	Tanggal Berlaku	Halaman
F06-PM02-HUMAS-UKP	00	06-06-2012	2 dari 6



Logo HUT ke-79 Kemerdekaan Indonesia Ternyata Karya Perempuan Jawa Timur, Ini Sosoknya yang Bukan Orang Biasa



FORMULIR – KLIPING KORAN

HUMAS & INFORMASI STUDI

No. Dokumen	No. Revisi	Tanggal Berlaku	Halaman
F06-PM02-HUMAS-UKP	00	06-06-2012	3 dari 6



Logo HUT ke-79 Republik Indonesia resmi diluncurkan pada Senin (24/6/2024) di Istana Kepresidenan Jakarta. Logo dengan tulisan warna putih dan latar merah ini merupakan karya **Inggrid Wenas**, perempuan asal Kota **Surabaya**, Jawa Timur.

Profil

Inggrid Wenas merupakan alumni Universitas Kristen (UK) Petra Surabaya atau Petra Christian University (PCU).

Lulus kuliah, ia menginisiasi Studio Desain dan Branding dengan nama Ideologie.

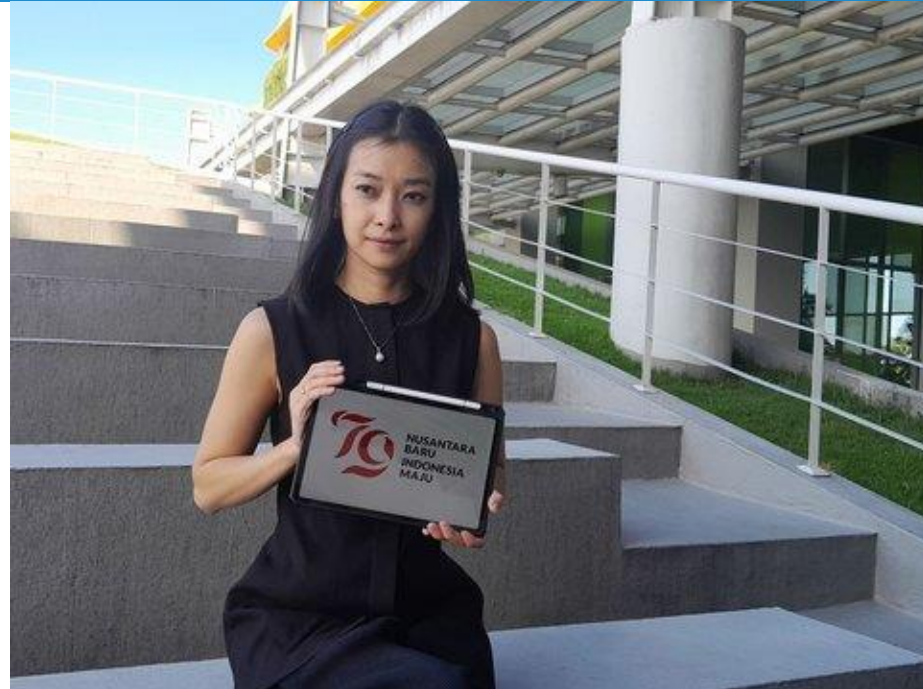
Dosen Desain Komunikasi Visual (DKV) UK Petra Surabaya, Bing Bedjo Tanudjaja, yang juga dosen Inggrid sewaktu kuliah di UK Petra mengungkapkan, Inggrid adalah mahasiswi yang rajin dan tidak menyerah setiap ada banyak revisi terhadap proyek desain tugas kuliahnya.



FORMULIR – KLIPING KORAN

HUMAS & INFORMASI STUDI

No. Dokumen	No. Revisi	Tanggal Berlaku	Halaman
F06-PM02-HUMAS-UKP	00	06-06-2012	4 dari 6



Inggrid Wenas

Perjuangan

Inggrid menceritakan proses mengikuti sayembara logo HUT ke-79 Kemerdekaan Indonesia yang digelar Kemparekrif RI bekerja sama dengan Asosiasi Desainer Grafis Indonesia (ADGI). Lomba ini menyasar enam kota di Indonesia, salah satunya Surabaya.

Studio Inggrid lulus mewakili Kota Surabaya untuk mengikuti sayembara logo HUT RI.

"Saya bersama tim yang isinya empat orang dikasih waktu satu bulan untuk mendesain logo ini, dari Februari sampai Maret harus sudah jadi desain logo dan elemen logonya harus sudah ada," ungkap Inggrid.



FORMULIR – KLIPING KORAN

HUMAS & INFORMASI STUDI

No. Dokumen	No. Revisi	Tanggal Berlaku	Halaman
F06-PM02-HUMAS-UKP	00	06-06-2012	5 dari 6



HUT ke-79 RI

Makna Logo

Inggrid mengungkapkan, pesan makna logo desain HUT ke-79 Kemerdekaan Indonesia yang ia dan timnya buat ini yakni Indonesia sebagai nusantara negara kepulauan dengan keindahan alam yang elok.

Pada logo yang didesain Inggrid dan timnya terdapat empat garis utama yang bermakna sebagai lambang empat pilar Kebangsaan Indonesia. Empat pilar tersebut adalah NKRI, UUD 1945, Pancasila, dan Bhinneka Tunggal Ika.

"Jadi seperti aliran sungai yang mengalir. Aliran sungai itu nggak ada yang mengalir ke belakang, semua selalu ke depan. Nah itu harapan dan doa kami, supaya bangsa Indonesia terus maju, dan dinamis. Kenapa empat garis itu berkelok itu? maksudnya adalah dinamis dan elok, tapi tetap empat garis itu berpegang pada empat pilar," jelasnya.

Bikin Bangga

Dosen Inggrid semasa kuliah UK Petra Surabaya bangga karena anak didiknya memenangkan sayembara logo HUT Ke-79 Kemerdekaan Indonesia. Ia memberi apresiasi tinggi karya hasil Inggrid.

"Kebahagiaan seorang guru itu sangat luar biasa ketika ada muridnya yang jauh melebihi gurunya. Itu sudah



FORMULIR – KLIPING KORAN

HUMAS & INFORMASI STUDI

No. Dokumen	No. Revisi	Tanggal Berlaku	Halaman
F06-PM02-HUMAS-UKP	00	06-06-2012	6 dari 6

enggak termilai, kalau buat saya," ungkap Bing Bedjo, Kamis (27/6/2024), dikutip dari situs resmi Kominfo Provinsi Jawa Timur.

hut ke-79 ri

inspiratif

jatim

karya inspiratif

surabaya

Artikel ini ditulis oleh



Editor **Tyas Titi Kinapti**

Reporter

Rizka Nur laily Muallifa

<https://www.merdeka.com/jatim/logo-hut-ke-79-kemerdekaan-indonesia-ternyata-karya-perempuan-jawa-timur-sosoknya-bukan-orang-biasa-157231-mvk.html>