

Media : Radar Surabaya

Tanggal : 16/10/2015

Halaman : 12

Rubrik : Society

Kolom : Brita

Program Studi/ Unit : DKV, Perpustakaan

Pameran Typeface Bertema Kecamatan Kota Surabaya

SURABAYA—Huruf-huruf yang seringkali kita ketikkan di layar komputer ternyata mempunyai ilmu sendiri bagi yang ingin secara khusus mempelajarinya. Ilmu yang dinamakan typografi ini ternyata menjadi salah satu mata kuliah wajib bagi mahasiswa desain komunikasi visual (DKV) Universitas Kristen (UK) Petra Surabaya. Dan untuk menerapkan ilmu yang telah mereka pelajari, para mahasiswa semester dua ini mengadakan sebuah pameran tentang uniknya tatanan huruf-huruf yang mereka sebut dengan *typeface*.

Pada pameran yang berlangsung kali ketiga ini, banyaknya kecamatan

yang ada di Kota Surabaya menginspirasi tema gelaran pameran tahunan mahasiswa UK Petra Surabaya. Dengan tajuk Surabaya Kecamatan *Typeface* 2015, pemilihan tema kecamatan yang tersebar di Kota Surabaya ini bertujuan untuk menggali potensi lokal yang ada di tiap-tiap kecamatan. Karena ternyata di tiap kecamatan yang telah diobservasi memiliki keunikan masing-masing.

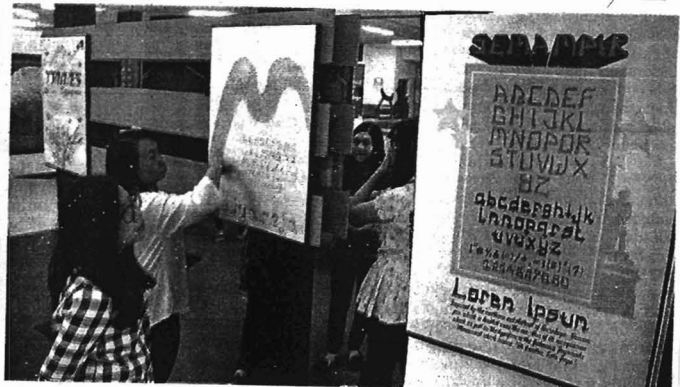
Sebagai contoh, Kecamatan Genteng yang ternyata berciri khas dengan bangunan resminya yang biasa dipergunakan oleh Pemerintah Kota Surabaya atau sebagian kecil bangunan tua yang ada disana merupakan bangunan pening-

galan penjajahan Belanda. Kemudian oleh mahasiswa UK Petra Surabaya, dibuatlah sebuah *typeface* Genteng. Dalam *typeface* Genteng itu, tiga orang mahasiswa UK Petra Surabaya yang tergabung dalam satu kelompok ini menciptakan sekumpulan huruf baru yang terkesan formal elegan untuk menggambarkan Kecamatan Genteng yang banyak gedung-gedung yang bernilai artistik.

"Para mahasiswa terlebih dahulu harus melakukan observasi di lapangan untuk mengetahui sejauh mana potensi dan keunikan tiap kecamatan di Surabaya. Baru ketika mereka telah menemukan hal yang unik, mereka dokumentasikan,

kemudian baru diaplikasikan ke bentuk huruf yang merepresentasikan kecamatan tersebut," jelas Dosen Mata Kuliah Typografi 2 UK Petra Surabaya Maria Nala Damajanti.

Berbagai hasil karya *typeface* dalam bidang poster ini dapat dilihat di ruang pameran Perpustakaan UK Petra Surabaya lantai 6 gedung Radius Prawiro. Hingga tanggal 30 Oktober 2015, sebanyak 26 poster terbaik, unik, dan kreatif hasil karya dari mahasiswa-mahasiswa ini akan dipamerkan sehingga dapat menginspirasi kembali mahasiswa UK Petra Surabaya, khususnya untuk membuat sesuatu yang berguna bagi orang lain. (rul/no)



TATANAN HURUF: Sejumlah mahasiswa UK Petra Surabaya menyaksikan pameran bertajuk Surabaya kecamatan *Typeface* 2015, hasil karya para mahasiswa DKV UK Petra di ruang pameran perpustakaan.