

**PUSAT KEBUGARAN DAN KECANTIKAN WANITA
DI SURABAYA**

LAPORAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

**Diajukan untuk Ujian Sarjana S1 Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Kristen Petra**

Oleh :

VERA TJAHJONO

NRP : 22497094

JURUSAN ARSITEKTUR



**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
SURABAYA**

2001

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan perancangan tugas akhir

PUSAT KEBUGARAN DAN KECANTIKAN WANITA DI SURABAYA

Oleh:

Vera Tjahjono

NRP.: 22497094

Diterima oleh:

Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan

Universitas Kristen Petra

Surabaya, 31 Juli 2001

Pembimbing Utama :



Ir. Danny S. Minto-rogo, M.Arch

NIP.90002

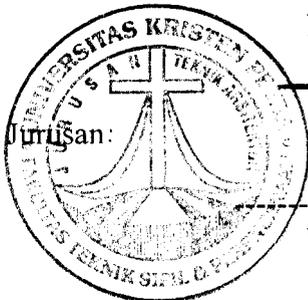
Ketua Tim Penguji:



Ir. M.I. Aditjipto, M.Arch

NIP.74002

Ketua Jurusan:



Ir. St. Kuntjoro Santoso

NIP.80004

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Vera Tjahyono, Mahasiswa Universitas Kristen Petra

N R P : 32407094

demikian mengembangkan Ilmu Pengetahuan, menyetujui bahwa karya ilmiah saya yang berjudul Pusat Kebugaran dan Kecantikan Wanita di Surabaya beserta perangkat yang diperlukan (bila ada) untuk disimpan, dipublikasikan dan atau diperbanyak dalam bentuk apapun oleh Universitas Kristen Petra bagi keperluan akademis.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal : 27 Juli 2001

Yang menyatakan



(..... VERA T. 1

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya dalam menyelesaikan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu terwujudnya laporan ini, antara lain kepada :

1. Mama dan Papa, atas doa dan dukungan moril dan materiil, atas maket bangunannya, hingga dapat menyelesaikan gelar kesarjanaannya.
2. Adikku Deny, atas dukungan dan bantuannya mengetik laporan perancangan.
3. Bapak Ir. St. Kuntjoro Santoso, Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Kristen Petra Surabaya.
4. Bapak Ir. Danny Santoso Mintorogo, M.Arch, atas bimbingan, arahan, masukan ilmu, dan kesabarannya sebagai pembimbing utama.
5. Bapak Ir. M.I. Aditjipto, M.Arch, Bapak Ir. Benny Poerbantano, M.S.P., dan Ibu Ir. Anik Juniwati, atas bimbingan dan arahnya.
6. Ibu Ir. Shelly Hartono, M.T. dan Bapak Agus Dwi Hariyanto, S.T. selaku koordinator tugas akhir periode XLIV.
7. Seluruh dosen Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Kristen Petra Surabaya, yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama penulis mengikuti pendidikan di Universitas Kristen Petra.
8. Bapak Ramelan yang selalu mengingatkan absen studio dan jadwal penyajian.
9. Ibu Noviani Kusuma selaku pimpinan L'Frans, atas pinjaman buku-bukunya, Dr. Santi dari *Esther House of Beauty* atas wawancara dan keramahannya.

10. Teman-teman satu studio: Tony atas ‘nasehat-nasehat’ dan *pizza*-nya, Tammy atas permen dan payungnya, Melly dan Andre atas masukan-masukan desain, maket, utilitas dan detilnya, Paulus atas konsultasi strukturnya, Teguh atas konsultasi desain dan ‘doa-doanya’, Deby atas bantuan *display*-nya, **Eko** atas konsultasi *urban*-nya, Dewi K. dan Petra yang selalu menemani disaat apapun, Lily atas detilnya, Sunny atas siletnya, **Dany** atas maketnya, Nita dan kawan-kawan atas bantuan-bantuannya.
11. Ternan-temanku: Devi Syenni atas maket *urban* dan notasinya, Yeni, Linda, Fenny: Elisabeth di fakultas ekonomi, Lydia dan Vonny di Universitas Katholik Widya Mandala.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang juga ikut membantu penulis.

Surabaya, Juni 2001

Penulis